

Pasca' line



Dance

Hijo De La Luna

TYPE : Line Dance – 1 mur – Phrasée (72 comptes + 1 tag)

NIVEAU : Intermédiaire

CHOREGRAPHE : Pasca' Line Dance (France - 03/2009)

MUSIQUE : « Hijo De La Luna » de Belle Perez

Couplet : ABC

Refrain : ABCB

Ordre : Couplet – Tag – Couplet - Refrain – Couplet – Refrain – Couplet – Refrain – Couplet - Tag

Partie A (48 comptes)

Step, Half Turn+Hitch, Forward Basic, Step, Point, Back Basic

1-3 : Pas PG – ½ T à G sur 2 temps sur PG avec hitch genou D

4-6: pas de valse basique avant PD-PG-PD

7-9: PG devant – pointe avant PD – marquer une pause

10-12: pas de valse basique arrière PD – PG - PD

Step, Half Turn+Hitch, Forward Basic, Step, Point, Back Basic

13-24 : répéter 1-12 partie A

Twinkle Twice, Step Forward, Point, Hold, Step Back, Point, Hold

25 à 27 : twinkle G (croiser PG devant PD, PD à Dte, PG devant)

28 à 30 : twinkle D

31 à 36 : pas PG devant, pointer PD en avant diag. Dte, marquer 1 pause

27 à 39 : reculer PD, pointer PG en arrière diag. G, marquer 1 pause

Forward Basic ½ Turn Left, Back Basic ½ Turn Left, Forward Basic, Back Basic

37 à 39 : pas de valse basique avant PG – PD - PG avec ½ T à G

40 à 42 : pas de valse basique arrière PD – PG - PD avec ½ T à G

43 à 45 : pas de valse basique avant PG – PD – PG

46 à 48 : pas de valse basique arrière PD – PG - PD

Partie B (24 comptes)

Step, Sweep, Step, Sweep, Hook Full Turn, Step, Point, Hold

1 à 3 : PG devant – sweep PD sur 2 temps de l'arrière vers l'avant

4 à 6 : PD devant – sweep PG sur 2 temps de l'arrière vers l'avant

7 à 9 : pas PG – tour complet vers la Dte sur place avec hook D devant jambe G sur 2 temps

10 à 12 : pas PD devant ; pointer PG à G ; marquer 1 pause

Step Back, Sweep, Step Back, Sweep, Step Back, Drag, Touch, Step Forward, Drag, Touch

13 à 15 : pas PG – sweep arrière PD sur 2 temps

16 à 18 : pas PD – sweep arrière PG sur 2 temps

19 à 21 : pas PG derrière – glisser pointe PD jusqu'à côté de PG

22 à 24 : pas PD devant – glisser pointer PG à côté jusqu'à côté de PD

Hijo De La Luna (suite)

C – Step, Kick, Step Back, Touch, Hold

1 à 3 : pas avant G – kick PD avant sur 2 temps

4 à 6 : pas arrière PD ; touch PG ; marquer 1 pause

Tag (12 comptes)

Reprendre compte 1 à 12 partie B en remplaçant le pointer à G par un pointé près de PD

