

Pasca' line



Dance

Never See, Never Hear, Never Believe

TYPE : Line Dance – 4 murs – 32 comptes

NIVEAU : Intermédiaire

CHOREGRAPHE : Pasca' Line Dance (France - avril 2010)

MUSIQUE : « I See You » de Raul Malo (Cha-Cha ; album "Today")

Step ¼ T, Rock step Fwd, Triple Step ½ T, Sweep ½ T, Touch, Cross Mambo Step

1 à 3 : pas PD à Dte avec ¼ T à Dte ; puis rock step G vers } **face à**
l'avant (pas PG devant, puis remettre poids sur PD) } **3 H**

Note : à partir du **2nd mur**, le 1^{er} pas se fait avec **1/8^{ème} T à Dte** (sauf après le tag)

4&5 : triple step G vers l'avant (pas PG devant, PD rejoint PG, pas PG devant) avec ½ T à G
sur le 1^{er} pas [**vous êtes face à 9H**]

6-7 : ½ T à G sur PG avec sweep PD de l'arrière vers l'avant ; terminer par touch PD près de PG
[**5- 6 : finir face à 3H**]

8&9 : cross mambo step avant D (pas PD posé/croisé devant PG, remettre poids sur PG, poser PD à
Dte)

Cross Rock Back, Lock Triple Diag. Fwd, Rock Step Fwd, ½ T & Triple Step

10-11 : cross rock step G vers l'arrière en se tournant vers la diag. = **vous êtes face à 1H30**

12&13 : lock triple step G vers l'avant, toujours vers la diag. = **face à 1H 30**

14-15 : rock step D vers l'avant [**toujours face à 1H30**]

16&17 : ½ T à Dte et triple step D vers l'avant = **face à 6H30**

Sweep ½ T, Point-Point-Step, Cross Rock Back, Lock Triple Diag. Fwd

18-19 : ½ T à Dte sur PD avec sweep PG de l'arrière vers l'avant [**finir de nouveau face à 1H30**]

20&21 : pointer PG à G (20) puis près de PD (&) ; puis poser PG à G avec 1/8^{ème} T à Dte = **face à 3H**

22-23 : cross rock step D vers l'arrière en se tournant vers la diag. = **face à 4H30**

24&25 : lock triple step D vers l'avant [**toujours en diag. = face à 4H30**]

Rock Step Fwd, ½ T et Triple Full Turn (ou Triple Step), Rock Step Fwd, Coaster Step

26-27 : rock step G vers l'avant [**toujours en diag. = face à 4H30**]

28&29 : ½ T à G [**face à 9H30**] et triple full turn G

Option + simple = ½ T à G et triple step avant G [**face à 9H30**]

30-31 : rock step D vers l'avant [**face à 9H30**]

32& : coaster step arrière D avec 1/8^{ème} T à Dte sur le dernier pas => le dernier pas du coaster step
est le 1^{er} pas de la danse

...et TOUT RECOMMENCER !!!

Restart : au 7^{ème} mur, allez jusqu'au 15^{ème} compte puis enchaînez en remplaçant le ½ T triple step par un
coaster step arrière D avec 1/8^{ème} T à Dte sur le dernier pas et enchaînez avec le début =>=> le
dernier pas du coaster step étant le 1^{er} pas de la danse

Tag : au 9^{ème} mur, le coaster step se fait avec 1/8^{ème} T à G (retour face au mur du début) et sur le dernier
pas balancez les hanches à Dte ; puis balancez-les à G – à Dte – à G et reprenez la danse comme
au tout début (=par ¼ T à Dte, rock step G vers l'avant etc)